

# LA COMPAÑÍA DE JESÚS Y LAS ARTES

Nuevas perspectivas de investigación



MARÍA ISABEL ÁLVARO ZAMORA

JAVIER IBÁÑEZ FERNÁNDEZ

*(Coordinadores)*



Departamento de  
Historia del Arte  
Universidad Zaragoza



Edición financiada por el Proyecto I+D, del Ministerio de Economía y Competitividad,  
HAR2011-26013 (“Corpus de Arquitectura jesuítica II”).

**ISBN:** 978-84-92522-89-7

**Depósito legal:** Z 1642-2014

**Imprime:**

COMETA, S.A., Ctra. Castellón, Km. 3,400 – 50013 Zaragoza (España)

## ÍNDICE

Los Jesuitas y las artes. Nuevas investigaciones, nuevas visiones, por MARÍA ISABEL ÁLVARO ZAMORA y JAVIER IBÁÑEZ FERNÁNDEZ...	5
La arquitectura jesuítica en Aragón: primeras fundaciones. Objetivos y metodología de trabajo, por NAIKE MENDOZA MAEZTU.....	37
El colegio de la Compañía de Jesús de Tarazona (Zaragoza): metodología de trabajo y fuentes para su estudio, por REBECA CARRETERO CALVO .....	57
La Compañía de Jesús en Navarra y las artes. Estado de la cuestión y fuentes para la investigación, por MARÍA JOSEFA TARIFA CASTILLA .....	75
El Colegio de la Compañía de Jesús de Segovia. Fuentes y metodología de estudio, por CRISTINA GARCÍA OVIEDO .....	103
El colegio de la Compañía de Jesús de Soria. Fuentes y metodología, por FERNANDO DEL SER PÉREZ.....	129
La Casa de Administración del Colegio Imperial de Jesuitas en Arganda del Rey (Madrid), por RAQUEL NOVERO PLAZA.....	157
La serie dei disegni della <i>Provincia Mediolanensis Italiae</i> , por ISABELLA CARLA RACHELE BALESTRERI.....	173
Bartolomeo Ammannati, arquitecto y benefactor de la primera sede jesuítica en Toscana: San Giovanni Evangelista (1572-1592), por TERESA J. GÓMEZ LEÓN.....	191
Progetto e revisione. Il <i>modo nostro</i> nelle vicende del collegio dei Gesuiti di Iglesias, por EMANUELA GAROFALO .....	215
A arquitectura das primeiras igrejas jesuítas em Portugal: São Roque de Lisboa e Espírito Santo de Évora. Confessionários, púlpitos e tribunas, por RUI LOBO.....	233
Ciudad y territorio en las misiones jesuíticas de indios guaraníes, por PABLO RUIZ MARTÍNEZ-CAÑAVATE .....	259
Identidad y globalización en las fachadas jesuitas de Pekín en el siglo XVIII, por PEDRO LUENGO .....	279

ÍNDICE

La adopción del manual de <i>Perspectiva</i> de Andrea Pozzo en la docencia jesuítica española, por SARA FUENTES LÁZARO .....	301
Reconsideración de la iglesia del noviciado de San Luis, de Sevilla, a la luz del tratado del jesuita Andrea Pozzo, por ALFONSO RODRÍGUEZ G. DE CEBALLOS .....	315
<i>Tan verdadero Dios, como verdadero hombre. Cristo vestido de Jesuita</i> , por ÁNGEL PEÑA MARTÍN .....	337